

LA SCUOLA DEI GRANDI

ADRIANO CIRILLO

Allegretto mosso

An - che i

5
gran - di a - scuo la - van no tut - ti i gior - ni di - tut to - l'an no. - U na - scuo la - - sen za -

10
ban - chi, sen za - grem biu - li nè fioc chi - bian - chi, e che - pro - ble - mi quei po - ve -

14
ret ti, - a ri - sol - ver so - no co - stret - ti: "Nel - lo - sti pen - dio fa - te - ci -

LA SCUOLA DEI GRANDI

18

18 sta re vit to, al log - gio e un po' di - ma re''. La - le zio - ne è un - ve - ro

22

22 gua - io: "Stu dia - te il - con - to del cal zo la - io". Che mal - di -

25

25 te sta - il com pi-to in - clas - se: "C'è-l'e-sat to re - pa - ga - te le tas - se". An che -

29

29 i gran - di a-scuo la - van no tut - ti i gior - ni di - tut to - l'an no. - U na - scuo la - sen za -

LA SCUOLA DEI GRANDI

3

Musical score for "LA SCUOLA DEI GRANDI". The score consists of two staves. The top staff is for a soprano voice and the bottom staff is for a basso continuo instrument like harpsichord or organ. The key signature is A major (two sharps). The tempo is indicated as 34.

The lyrics are:

ban - chi sen za-grem biu - li nè fioc chi bian chi.

Measure 34: The soprano has eighth-note pairs followed by a rest. The basso continuo has eighth-note pairs with some grace notes and a bassoon part.

Measure 39: The soprano rests. The basso continuo has eighth-note pairs and sixteenth-note patterns.